

ISTITUTO SUPERIORE "ENRICO FERMI"

PROGRAMMAZIONE DEL GRUPPO DISCIPLINARE a.s. 2026/2027

INDIRIZZO SCOLASTICO:

TRIENNIO classi terze LSSA

DISCIPLINA: Lingua e
Cultura Straniera INGLESE

ORE SETTIMANALI: 3
TOTALE ANNUALE : 99

CLASSI:
**3A 3B 3C 3D 3E 3F
3LAI**

INSEGNANTI: Bassanetti Laura, Bellini Cinzia, D'Amato Carla, Di Lallo Luca, Malavasi Giulia, Perra Simona, Piva Paola.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE (SEQUENZA DI LAVORO):

UNITA' DIDATTICHE	PERIODO	ORE DI LEZIONE
1. GRAMMAR REVISION	PRIMO PERIODO (sett-ott)	12
2. FIRST STEPS IN LEARNING LITERATURE: READING FICTION (short story and novel), POETRY, DRAMA	SECONDO PERIODO (nov-giu)	40
3. FROM THE ORIGINS TO THE MIDDLE AGES	SECONDO PERIODO	20
4. G. CHAUCER	SECONDO PERIODO	15
5. CURRENT EVENTS (newspapers, TV journals, interviews)	SECONDO PERIODO	12

RESPONSABILE DEL COORDINAMENTO DISCIPLINARE:

Firma del Coord. Disc. *Cinzia Bellini*

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 1

CONTENUTI DELL'UNITÀ FORMATIVA	General revision of grammar
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	<p>METODOLOGIA F = Lezione frontale classica FDS = Lezione frontale a distanza sincrona FDA = Lezione frontale a distanza asincrona I = Lezione interattiva, articolata con interventi E = Esercitazione individuale G = Lavori, esercitazioni di gruppo (Cooperative learning) M = Costruzione di mappe concettuali A = Utilizzo di audiovisivi T = Analisi di testi. SI = Supporti informatici PD=Produzioni Digitali da parte degli studenti QT=Question Time FC=Flipped Classroom CR=Compito di realtà interdisciplinare</p> <p>STRUMENTI DIDATTICI: T = Riferimento al testo in adozione E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato A = Audiovisivi F= Filmati da Internet</p>
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	<p>S = Prova scritta I = Interrogazione orale T = Test D = Interrogaz. dialogata con la classe G = Valutazione del lavoro di gruppo</p>
DURATA (IN ORE)	Tutto l'anno al bisogno (min. 12)

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 2	
CONTENUTI DELL'UNITÀ FORMATIVA	<p>First steps in learning literature: <u>Genres of Literature</u></p> <p><u>1.Fiction</u> Narrative text analysis: narrator, narrative technique, plot ,setting, characters, themes, language</p> <p><u>2.Poetry</u> Poem analysis: layout, form, content, language(rhythm, sound patterns, figures of speech.</p> <p><u>3.Drama</u> Text analysis: comedy, tragedy and their features</p>
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	<p>METODOLOGIA</p> <p>F = Lezione frontale classica FDS = Lezione frontale a distanza sincrona FDA = Lezione frontale a distanza asincrona I = Lezione interattiva, articolata con interventi De = Debating E = Esercitazione individuale G = Lavori, esercitazioni di gruppo(Cooperative learning) M = Costruzione di mappe concettuali A = Utilizzo di audiovisivi V= Video T = Analisi di testi, manuali, depliant SI = Supporti informatici PD=Produzioni Digitali da parte degli studenti QT=Question Time FC=Flipped Classroom CR=Compito di realtà interdisciplinare</p> <p>STRUMENTI DIDATTICI:</p> <p>T = Riferimento al testo in adozione E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato F= Filmati da Internet A = Audiovisivi</p>
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	<p>S = Prova scritta I = Interrogazione orale T = Test D = Interrogaz. dialogata con la classe PM= produzione multimediale G = Valutazione del lavoro di gruppo</p>
DURATA (IN ORE)	40

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 3	
CONTENUTI DELL'UNITÀ FORMATIVA	English historical, social and cultural background in ancient times, " <i>Beowulf</i> ": an epic poem; The ballad.
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	<p>METODOLOGIA</p> <p>F = Lezione frontale classica FDS = Lezione frontale a distanza sincrona FDA = Lezione frontale a distanza asincrona I = Lezione interattiva, articolata con interventi De = Debating E = Esercitazione individuale G = Lavori, esercitazioni di gruppo(Cooperative learning) M = Costruzione di mappe concettuali A = Utilizzo di audiovisivi T = Analisi di testi, manuali, depliant SI = Supporti informatici PD=Produzioni Digitali da parte degli studenti QT=Question Time FC=Flipped Classroom CR=Compito di realtà interdisciplinare</p> <p>STRUMENTI DIDATTICI: T = Riferimento al testo in adozione E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato F= Filmati da Internet A = Audiovisivi</p>
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	<p>S = Prova scritta I = Interrogazione orale T = Test D = Interrogaz. dialogata con la classe PM= Produzione multimediale G = Valutazione del lavoro di gruppo</p>
DURATA (IN ORE)	20

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 4

<p style="text-align: center;">CONTENUTI DELL'UNITÀ FORMATIVA</p>	<p>G. Chaucer: "The Canterbury Tales</p> <p>La società medievale e la sua organizzazione (percorso trasversale tra discipline)</p>
<p style="text-align: center;">METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)</p>	<p>METODOLOGIA</p> <p>F = Lezione frontale classica FDS = Lezione frontale a distanza sincrona FDA = Lezione frontale a distanza asincrona I = Lezione interattiva, articolata con interventi De = Debating E = Esercitazione individuale G = Lavori, esercitazioni di gruppo(Cooperative learning) M = Costruzione di mappe concettuali A = Utilizzo di audiovisivi T = Analisi di testi, manuali, depliant SI = Supporti informatici PD=Produzioni Digitali da parte degli studenti QT=Question Time FC=Flipped Classroom CR=Compito di realtà interdisciplinare</p> <p>STRUMENTI DIDATTICI:</p> <p>T = Riferimento al testo in adozione E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato F= Filmati da Internet A = Audiovisivi</p>
<p style="text-align: center;">TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)</p>	<p>S = Prova scritta I = Interrogazione orale T = Test D = Interrogaz. dialogata con la classe PM= Produzione multimediale G = Valutazione del lavoro di gruppo</p>
<p style="text-align: center;">DURATA (IN ORE)</p>	<p style="text-align: center;">15</p>

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 5	
CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA	CURRENT EVENTS (newspapers, TV journals, interviews)
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	<p>METODOLOGIA F = Lezione frontale classica FDS = Lezione frontale a distanza sincrona FDA = Lezione frontale a distanza asincrona I = Lezione interattiva, articolata con interventi E = Esercitazione individuale G = Lavori, esercitazioni di gruppo (Cooperative learning) M = Costruzione di mappe concettuali A = Utilizzo di audiovisivi T = Analisi di testi. SI = Supporti informatici PD=Produzioni Digitali da parte degli studenti QT=Question Time FC=Flipped Classroom CR=Compito di realtà interdisciplinare</p> <p>STRUMENTI DIDATTICI: T = Riferimento al testo in adozione E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato A = Audiovisivi F= Filmati da Internet</p>
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	S = Prova scritta I = Interrogazione orale T = Test D = Interrogaz. dialogata con la classe G = Valutazione del lavoro di gruppo PM= Produzione multimediale
DURATA (IN ORE)	12

(1) METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO (previste eventualmente a distanza):

F = Lezione frontale classica
FDS = Lezione frontale a distanza sincrona
FDA = Lezione frontale a distanza asincrona

I = Lezione interattiva, articolata con interventi
D = Discussione in aula
De = Debating
L = Laboratorio
E = Esercitazione individuale
G = Lavori, esercitazioni di gruppo(Cooperative learning)
M = Costruzione di mappe concettuali
P = Problem solving
EG = Esercitazione grafica
EN = Esercitazione numerica
EP = Esercitazione pratica
A = Utilizzo di audiovisivi
T = Analisi di testi
S = Stage
V = Visite guidate
SI = Supporti informatici
QT=Question Time
FC=Flipped Classroom
PD=Produzioni Digitali da parte degli studenti
CR=Compito di realtà interdisciplinare

STRUMENTI DIDATTICI

T = Riferimento al testo in adozione
E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato
L= Esperienze in Laboratorio
F= Filmati da Internet
A = Audiovisivi
S = Software applicativi

STRUMENTI DI VERIFICA

S = Prova scritta
I = Interrogazione orale
T = Test
D = Interrogaz. dialogata con la classe
P = Prova pratica
PG = Prova grafica
PL = Prova pratica di Laboratorio
SG = Prova scritta-grafica
PM= Produzione multimediale
G = Valutazione del lavoro di gruppo